

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.01. «Специальность и чтение с листа (Фортепиано)»

Программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа. Фортепиано» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 8(9) лет
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 8(9) лет

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации:
Срок обучения - 8(9) лет
- Требования к итоговой аттестации для 8-го класса

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.02. «Ансамбль (Фортепиано)»

Программа по учебному предмету «Ансамбль (Фортепиано)» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 4 года (4-7 классы), 1 год в 9 классе
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 4 года (4-7 классы), 1 год в 9 классе

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.03. «Концертмейстерский класс (Фортепиано)»

Программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс (Фортепиано)» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (7 - 8 классы)
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения – 2 года (7 - 8 классы)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.04. «Хоровой класс»

Программа по учебному предмету «Хоровой класс» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 8 лет (1-8 классы)
 - Распределение учебного материала по годам обучения:
- Срок обучения - 8 лет (1 -8 классы)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации
- Требования к итоговой аттестации аттестации в 8 классе

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.01. «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:

Срок обучения - 5 лет (дополнительный 6 класс)

Срок обучения - 8 лет (дополнительный 9 класс)

- Распределение учебного материала по годам обучения:

Срок обучения - 5 лет (дополнительный 6 класс)

Срок обучения - 8 лет (дополнительный 9 класс)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации
- Требования к итоговой аттестации

5 класс

8 класс

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.02. «Слушание музыки»

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 3 года (1-3 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 3 года (1-3 классы).

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.03. «Музыкальная литература»

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 5 лет (4-8 классы)
 - Распределение учебного материала по годам обучения:
- Срок обучения - 5 лет (4-8 классы)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации
- Требования к итоговой аттестации в 8 классе

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Методические рекомендации педагогическим работникам.
Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ВО.01 УП.03. «Элементарная теория музыки»

Программа по учебному предмету «Элементарная теория музыки» вариативной части Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 1 год (8 класс)
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 1 год (8 класс)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации в 8 классе.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету В.01 УП.01 «Музицирование. Фортепиано».

Программа по учебному предмету «Музицирование. Фортепиано» вариативной части Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 3 года (1-3 классы)
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 3 года (1-3 классы)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету В.02 УП.02 «Музыкальный Санкт-Петербург»

Программа по учебному предмету вариативной части «Музыкальный Санкт-Петербург» Дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.
- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО -ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения - 2 года (6-7 классы)
- Распределение учебного материала по годам обучения:
Срок обучения - 2 года (6-7 классы)

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.